



Rythme de croisière pour La Lisière

Magie, théâtre et musique à l'affiche de la prochaine saison culturelle de Sâles.

Mais pour commencer, quelques chansons coquines...

JÉRÔME GACHET

PROGRAMME. La Lisière fait peu à peu son nid. Avec cinq spectacles et un budget de 50 000 francs, cette saison ressemblera beaucoup à celle qui s'achève. Au niveau des entrées, Delphine Buresi, la programmatrice, se réjouit des 1200 spectateurs de l'édition 2016/2017. A noter que, à elle seule, *La bonne planque* de la troupe Bull-resque (Yves Savary) a attiré 700 spectateurs lors des deux soirées au programme. La Lisière, qui a présenté hier à la presse sa troisième saison complète, trouve son rythme de croisière.

A Sâles, certaines habitudes se prennent. Comme l'organisation d'une fête de la Saint-Nicolas avec la venue du magicien Stéphane Amos qui présentera son spectacle *La tente d'Edgar* (3 décembre). Cet après-midi-là sera destiné aux enfants.

La soirée du 30 septembre sera, elle, strictement réservée aux adultes. La Lisière sortira en effet du bois avec Les P'tits chanteurs à la gueule de bois et leur répertoire "érotico-pailard". L'occasion de découvrir



Patrick Lapp et Claude-Inga Barbey reprennent du service en Roger et Monique.

leur dernier album, *La Gâchette*.

Après la musique et la magie, le théâtre. Le 24 février, Nathalie Rudaz et Christian Savary reprendront *Ils s'aiment*, la fameuse comédie de Pierre Palmade et Muriel Robin.

Le 5 mai marquera le retour de Bergamote dans la région. Monique (Claude-Inga Barbey) et Roger (Patrick Lapp) reprendront du service dans ce nouvel épisode, *Thé dansant*.

Soirée folklorique

La saison se terminera comme elle a commencé, en musique. En version folklorique avec Léna Thorimbert (yodel), Vincent Gendre (schwytzoise) et Matéo Gendre (cajon), puis traditionnelle avec le Chœur des armaillis et son nouveau directeur, Nicolas Fragnière. A noter que cette soirée du 23 juin s'inscrira dans le cadre de la Fête de la musique à Sâles. Durant la

journée, la fanfare locale se chargera de l'animation.

Vice-présidente de l'Association culturelle de Sâles, Florence Genoud Bailat insiste sur la dimension sociale de tous ces événements. A Sâles, la troisième mi-temps se fait une petite réputation d'autant que les artistes restent pour un repas en commun après le spectacle. ■

www.lalisiere.ch

Un baiser au risque de mourir

EVERYTHING, EVERYTHING. C'est l'été et il n'y a qu'à se rendre au cinéma pour s'en convaincre. Pas seulement parce que les salles sont désertes, mais parce qu'on y programme des films d'été. Trône en effet au sommet de la hiérarchie de la semaine, *Baywatch*, plus connu sous le nom d'*Alerte à Malibu*.

Everything, everything, donne aussi l'envie de prendre le large. Le sujet n'a pourtant rien de léger. Maddy (Amandla Stenberg, belle comme un cœur) est une enfant-bulle. Son système immunitaire est quasiment inexistant, ce qui la rend vulnérable à toutes les maladies de passage. Aussi vit-elle recluse dans une maison au côté de sa maman médecin – pratique – et de trois ou quatre autres personnes autorisées à lui rendre visite après une décontamination en règle.

Tiré d'un roman pour ados de Nicola Yoon, *Everything, everything* aurait pu déboucher sur un film d'animation – style *Rayponce*, de Disney – ou sur une pièce de théâtre, avec un huis clos dans la demeure familiale. Mais les producteurs de Warner Bros et MGM ont préféré en faire un film.

Maddy est jolie, brillante, pleine de vie et d'envies. A 18 ans, elle rêve forcément de découvrir le monde, à commencer par le bout de son quartier. Olly, son nouveau voisin, a une gueule

Dans ce film, tout est aseptisé.

d'ange. A force de regards, de sms et d'e-mails, ils tombent amoureux, ce qui ne va pas sans poser quelques problèmes logistiques. Vaut-il la peine de s'embrasser sachant que

l'on risque d'y perdre la vie? Ben oui. Entourée d'une mère protectrice et d'une infirmière plus compréhensive, Maddy décide sans surprise de faire le pas à l'extérieur de chez elle.

Dans ce film, tout est aseptisé et pas seulement pour la santé de Maddy. Un film qui se laisse regarder à la condition de ne pas se poser de questions. La mise en scène de Stella Meghie est propre, sobre, trop sobre. Dommage, la gravité du sujet laissait espérer un film plus complexe.

Méfions-nous tout de même des microbes. Invisibles et silencieux, ils peuvent se manifester à tout moment... Et quand guette la sieste crapuleuse, le grand rebondissement. Bon, stop, on n'en dira pas davantage. ■

Everything, everything, par Stella Meghie, avec Amandla Stenberg, Nick Robinson, Ana de la Reguera et Anika Noni Rose

NOTRE AVIS:

Les films qu'on n'a pas vus

Le bermuda de retour

SORTIES. Seize ans après la fin de la série *Alerte à Malibu*, Mitch Buchannon est de retour. Dans le rôle, David Hasselhoff a cédé son bermuda au musculeux Dwayne Johnson. Une intuition nous laisse penser que sur cette plage de la côte ouest des USA, il y a autre chose à faire que de récupérer des gosses qui dérivent en pédalo...

Autre sortie cette semai-

ne à Bulle, *Le grand méchant renard*, un film d'animation qui s'annonce moins imprévisible et plus poétique. JG

Baywatch – Alerte à Malibu, par Seth Gordon, avec Dwayne Johnson

Le grand méchant Renard et autres contes, par Benjamin Renner et Patrick Imbert

En bref

BULLE Les élèves font la chasse aux déchets

Pour sa quatrième édition, l'opération Coup de balai de la ville de Bulle a été l'occasion de nettoyer les abords des écoles ainsi que les parcs publics de la localité. Pas moins de 1459 élèves des écoles primaires de Bulle, de La Tour-de-Trême, de Morlon et du Collège du Sud ont participé à cette grande chasse aux déchets. Cette action, mise sur pied par le Service de la jeunesse de Bulle, est organisée en collaboration avec le Service cantonal de l'environnement, la Coopérative romande de sensibilisation à la gestion des déchets et l'usine Saidef.

BULLE Veillée de prière en plein air contre la torture

Les deux groupes ACAT de Bulle et de la vallée de la Jogne (Action des chrétiens contre la torture et la peine de mort) participeront ce soir samedi à une veillée de prière qui se déroulera à l'échelle mondiale. Cette Nuit des veilleurs aura lieu à Bulle, à la place du Marché (sous le kiosque à musique), de 21 h à 22 h. Une quarantaine de membres ACAT s'y tiendront en silence, dans la lueur des bougies et entourés des portraits de victimes de la torture du monde entier. Les passants seront invités à les rejoindre pour veiller et prier en silence, informe le communiqué des groupes ACAT.

A l'agenda

BELLEGARDE

Cantorama: concert de Benny's from Heaven, ensemble de jazz. **Di 17 h.**

BROC

Electrobroc: visite guidée gratuite. Inscriptions au 0840 40 40 30. **Sa 14 h.**

BULLE

La Part-Dieu: «Les diseurs», souper-lecture avec Jacqueline Corpataux et Jean Godel, **sa 19 h.** **Aller simple pour San Borondon,** création sur les migrants, **sa 21 h.** Visite de l'ancienne chartreuse, **sa-di 15 h.** Concert du quatuor Plusquatre, **di 11 h.** Forum des migrations en guise de conclusion du festival Altitudes, **di 16 h 30.**

Ch. de Bouleyres 79: repair café. **Sa 10 h 30-15 h.**

Place du Marché: Nuit des veilleurs, une veillée de prière menée par l'Action des chrétiens contre la torture et la peine de mort. **Sa 21 h-22 h.**

Les Halles: salon des luthiers suisses, **di 10 h-16 h.** Concert de l'Orchestre de guitares de Bulle, **di 14 h.** Concert de Raphaella Smits, **di 17 h.**

Temple: concert d'Aline Willi-Jayet (soprano), Saskia Birchler et Sylvie Rochat (violin), Denis Guy (violoncelle) et Bernard Meylan (orgue). **Di 17 h.**

Notre-Dame-de-Compassion: adoration du saint sacrement. **Lu 18 h.**

CHARMEY

Pinte du Pralet: fête des rhodos, avec marché artisanal, animations. **Sa-di dès 9 h 30.**

CHÂTEL-SAINT-DENIS

Halle triple: Solid'Air night, avec animations et concert de Goldmen tribute to J.-J. Goldman. **Sa dès 18 h.**

Univers@lle: spectacle de danse de l'école de Suzanne Saint-Cyr. Réservations au 021 948 73 76. **Sa 20 h, di 14 h et 17 h.**

Cour des Misets: Fête de la musique, avec la participation de huit groupes. Infos sur www.fete-musique-chatel.ch. **Di 11 h 30-20 h 30.**

GRANDVILLARD

Eglise: concert du chœur d'enfants Les Zygomatiques. **Sa 20 h 15.**

GRUYÈRES

Cité: fête de la Saint-Jean. Infos sur www.chateau-gruyeres.ch. **Sa 9 h-22 h, di 9 h-18 h.**

LESSOC

Eglise: concert des Enchanteurs de Fribourg et des Charmey's Voices. **Sa 20 h.**

MÉZIÈRES

Musée du papier peint: démonstration de taille de dalles

de verre par Jean-Pierre Demierre. **Di 13 h 30-15 h 30.**

MOLÉSON-SUR-GRUYÈRES

Gare aux sorcières: *Le chat botté*, par la troupe du Nouveau Théâtre. **Di 17 h.**

MONTBOVON

Gare: départ pour une «promenade des Marches», avec animations et concert de Goldmen tribute to J.-J. Goldman. Inscriptions au 079 283 89 01. **Di 9 h 20- 17 h 20.**

LE PÂQUIER

Carmel: messe avec le groupe Foi et lumière de Bulle. **Di 10 h 30.**

PONT-LA-VILLE

Halle polyvalente: Fête de la musique «spécial jeunesse», avec Anina Buchs, Botz'Quintet, la chorale des enfants des écoles, l'ensemble des jeunes musiciens, etc. **Sa dès 18 h.**

SORENS

Espace Aurore: concert du duo Tiziana Coco (chant) et Pietro Nobile (guitare). **Sa 20 h 30.**

LA TOUR-DE-TRÈME

CO2/Eglise/Hôtel de Ville: festival MusiCÔle, rencontre des ensembles vocaux et instrumentaux des CO fribourgeois. **Sa 9 h-21 h.**

URSY

Salle paroissiale: concert des cadets On s'croche d'Ursy. **Sa 20 h.**

En bref

LESSOC

Deux chœurs de jeunes unissent leur énergie

Les Enchanteurs de Fribourg, dirigés par Jocelyne Crausaz-Murith, et les Charmey's Voices, sous la baguette d'Yvan Braillard, se retrouveront ce samedi soir, à 20 h, en l'église de Lessoc. Avec le soutien de la Société d'intérêt villageois locale, ces deux ensembles de jeunes choristes participeront un concert au programme varié, riche en couleur et en énergie.